



2. Haniel Klassik Open Air 28. August 2015

Ab 20.00 Uhr auf dem Opernplatz
vor dem Theater Duisburg

HANIEL


DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DUSSELDORF DUISBURG

duisburger
philharmoniker

THEATER
DUISBURG 

DUISBURG
am Rhein 

← **Fahradstellplatz**
an der Gustav-Heinemann-
Realschule

WC WC

Moselstraße

Neckarstraße

Landfermannstraße

Theater
Duisburg

Backstage

Backstage

Erste Hilfe

LED-Monitor

Bühne

LED-Monitor

Stehplätze

Sitzplätze

Sitzplätze

Sitzplätze

Stehplätze

Stehplätze

Getränke

WC

Stehplätze

City Palais

Getränke

2. Haniel Klassik
Open Air am
28. August 2015
ab 20.00 Uhr

Stehplätze

Essen & Getränke
Information
WC

Herzlich Willkommen zum 2. Haniel Klassik Open Air!

Freuen Sie sich auf einen musikalischen Sommernachtstraum auf dem Opernplatz: Gemeinsam veranstalten die Duisburger Franz Haniel & Cie. GmbH, die Deutsche Oper am Rhein, die Duisburger Philharmoniker und das Theater Duisburg das 2. Haniel Klassik Open Air.

Generalmusikdirektor Giordano Bellincampi und Giuliano Betta, Kapellmeister der Deutschen Oper am Rhein, präsentieren mit den Duisburger Philharmonikern und den international renommierten Solisten des Opernensembles, Chor und Kinderchor am Rhein eine Reihe von Höhepunkten der italienischen und französischen Oper. Durch das Programm führt der vielseitige Musiker und Moderator Götz Alsmann.

Seit 30 Jahren besteht die Duisburger Städtepartnerschaft mit der litauischen Hauptstadt Vilnius. Zu diesem Jubiläum präsentiert die Band VCO Rock aus Vilnius mit Sängerinnen und Sängern der Deutschen Oper am Rhein ihren überraschend neuen Sound für altbekannte Klassiker von Händel, Mozart und Puccini. Höhepunkt ist sicher das „Te deum“ aus Puccinis „Tosca“, das VCO Rock gemeinsam mit dem Chor der Deutschen Oper am Rhein und den Duisburger Philharmonikern zu einem besonderen Hörerlebnis macht.

Programm 2015

Musikalische Leitung Giordano Bellincampi, Giuliano Betta

Moderation Götz Alsmann

Mit Luiza Fatyol (Sopran), Brigitta Kele (Sopran), Maria Popa (Mezzosopran), Ramona Zaharia (Mezzosopran); Bogdan Baciú (Bariton), Laimonas Pautienius (Bariton), Ovidiu Purcel (Tenor), Zoran Todorovich (Tenor)

Special Guest VCO Rock

Chor der Deutschen Oper am Rhein (Einstudierung: Gerhard Michalski)

Kinderchor am Rhein (Einstudierung: Sabina López Miguez)

Duisburger Philharmoniker

Programm

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Fest-Ouvertüre op. 96

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Otello

Eingangsszene „Una vela! ... Un vessillo! – Esultate!“

Zoran Todorovich, Bogdan Baciú, Ovidiu Purcel, Chor der Deutschen Oper am Rhein

Gaetano Donizetti (1797–1848)

L'elisir d'amore

Duett Adina – Nemorino „Caro elisir! sei mio! ... Oh! qual le accresce beltà“

Luiza Fatyol, Ovidiu Purcel

Arie des Nemorino „Una furtiva lagrima“

Ovidiu Purcel

Georges Bizet (1838–1875)

Carmen

Arie des Escamillo „Votre toast, je peux vous le rendre“

Bogdan Baciú, Luiza Fatyol, Maria Popa, Ramona Zaharia, Chor der Deutschen Oper am Rhein

Finale des 4. Aktes „Les voici! ... C'est toi! C'est moi!“

Ramona Zaharia, Luiza Fatyol, Maria Popa, Zoran Todorovich, Bogdan Baciú, Kinderchor am Rhein, Chor der Deutschen Oper am Rhein

Igor Strawinsky (1882–1971)

Der Feuervogel

Danse Infernale

Berceuse

Finale

Franz Lehár (1870–1948)

Giuditta

Arie des Octavio „Freunde, das Leben ist lebenswert“

Ovidiu Purcel

Das Land des Lächelns

Arie des Sou-Chong „Dein ist mein ganzes Herz“

Zoran Todorovich

Giacomo Puccini (1858–1924)

Turandot

Chor aus dem 1. Akt „Gira la cote! – Perchè tarda la luna“

Chor der Deutschen Oper am Rhein

Arie der Liù „Tu, che di gel sei cinta“

Brigitta Kele

Arie des Calaf „Nessun dorma“

Zoran Todorovich, Chor der Deutschen Oper am Rhein

Special Guests:

VCO Rock

Gioacchino Rossini (1792–1868)

Il barbiere di Siviglia

Arie des Figaro „Largo al factotum“

Laimonas Pautienius

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Rinaldo

Arie der Almirena „Lascia ch'io pianga“

Luiza Fatyol

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Don Giovanni

Duett Zerlina – Don Giovanni „Là ci darem la mano“

Luiza Fatyol, Bogdan Baciu, Laimonas Pautienius

Giacomo Puccini (1858–1924)

Tosca

„Te deum“

Laimonas Pautienius, Chor der Deutschen Oper am Rhein, Duisburger Philharmoniker

Finale

Gladiator Suite

Music from the motion picture “Gladiator”

Composed by Hans Zimmer and Lisa

Gerrard

DECCA Music

Mitwirkende

Giordano Bellincampi

Der international renommierte Generalmusikdirektor der Duisburger Philharmoniker übernimmt 2015/16 in Duisburg die musikalische Leitung des 1., 4., 6., 8., 10. und 12. Philharmonischen Konzerts.

Giuliano Betta

Mit Beginn der Spielzeit 2014/15 Kapellmeister an der Deutschen Oper am Rhein. Er dirigiert hier u.a. „Die Zauberflöte“, „Die Zirkusprinzessin“, „Lucia di Lammermoor“ und die Duisburger Premiere von „L'elisir d'amore“.

Götz Alsmann

Der promovierte Musikwissenschaftler, Sänger, Jazz-Musiker und beliebte Moderator führte bereits 2013 durch das 1. Haniel Klassik Open Air. Bekannt wurde er u.a. mit der Moderation von „Zimmer frei!“ im WDR und diversen Sondersendungen in Funk- und Fernsehen.

Luiza Fatyol

Seit 2014/15 ist die rumänische Sopranistin Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein und hier aktuell u.a. als Gilda („Rigoletto“), Zerlina („Don Giovanni“) und Adina in der Duisburger Premiere von „L'elisir d'amore“ zu erleben.



Brigitta Kele

Die ungarisch-rumänische Sopranistin, die auch in Paris und Straßburg bereits reüssierte, ist seit 2012/13 Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein. In Duisburg ist sie als Liù in „Turandot“ zu erleben sowie als Micaëla in „Carmen“ und Donna Elvira („Don Giovanni“).

Maria Popa

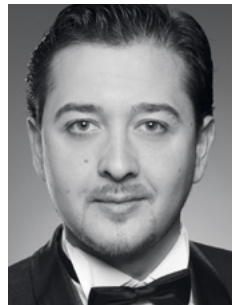
Die rumänische Mezzosopranistin ist seit 2014/15 Mitglied im Opernstudio der Deutschen Oper am Rhein und u.a. in der Kinderopernuraufführung „Die Schneekönigin“, in „Ariadne auf Naxos“ und „Hänsel und Gretel“ zu sehen.

Ramona Zaharia

Seit 2014/15 ist die rumänische Mezzosopranistin Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein. Sie ist hier u.a. als Eboli („Don Carlo“), Maddalena („Rigoletto“) und in ihrer Paraderolle als Carmen zu erleben.

Bogdan Baciu

Der rumänische Bariton ist seit 2012/13 Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein. Hier singt er u.a. Harlekin („Ariadne auf Naxos“), Escamillo („Carmen“), Enrico („Lucia di Lammermoor“) und Papageno („Die Zauberflöte“).



Laimonas Pautienius

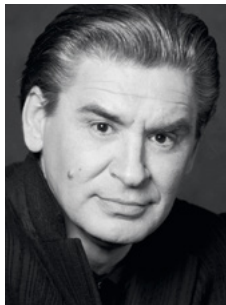
Der litauische Bariton wurde in Duisburg bereits als Don Giovanni gefeiert und ist seit 2009/10 Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein. Aktuell ist er hier u.a. als Marquis Posa („Don Carlo“), Graf Almaviva („Le nozze di Figaro“) und Belcore in der Duisburger Premiere von „L'elisir d'amore“ zu sehen.

Ovidiu Purcel

Der rumänische Tenor ist seit 2012/13 Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein. Hier singt er aktuell Tamino („Die Zauberflöte“), Rinuccio (Puccini „Gianni Schicchi“) und debütiert als Fenton („Die lustigen Weiber von Windsor“).

Zoran Todorovich

Der international gefeierte Tenor gastiert an allen großen Opernhäusern der Welt und war bereits mehrfach auch an der Deutschen Oper am Rhein zu Gast. In Duisburg war u.a. bei der DRK-Gala 2014 und als Don José („Carmen“) zu erleben. Im Dezember 2015 steht er hier als Calaf in der Duisburger „Turandot“-Premiere auf der Bühne.



Chor der Deutschen Oper am Rhein

In Düsseldorf und Duisburg ist der Chor an fast allen Opernabenden präsent. Unter der Leitung seiner beiden Chordirektoren Gerhard Michalski und Christoph Kurig studiert er in der aktuellen Spielzeit über 20 Werke neu ein und ist bei zahlreichen Gala-Veranstaltungen dabei.

Kinderchor am Rhein

Der 2008/09 in Duisburg gegründete Kinderchor ist unter Leitung von Sabina López-Miguez sowohl in eigenen Konzerten als auch in Opernproduktionen wie „Carmen“ oder „Werther“ zu erleben. Aktuell wirkt er bei der Premiere „Turandot“ mit und wird mit einem Sommer- und einem Herbstkonzert im Foyer des Theaters Duisburg zu erleben sein.

Duisburger Philharmoniker

In zahlreichen Konzerten in Duisburg und auf Gastspielen sind die 94 Musiker immer wieder als exzellentes Konzertorchester zu erleben. Zugleich sind sie als eines der beiden „Hausorchester“ der Deutschen Oper am Rhein bei Oper, Operette und Ballett im Theater Duisburg zu hören.

VCO Rock

Die litauische Rockband VCO Rock ist bekannt für ihre rockigen Interpretationen bekannter Opernarien. Mitwirkende sind: Tomas Varnagiris, Audrius Piragis (Solo Guitar), Tomas Maslauskas (Bass Guitar), Martynas Lukosevicius (Drums), Paulius Zdanavicius (Piano).



Theater Duisburg rockt!

29. August 2015

Open Air vor dem Theater Duisburg – Eintritt frei

13.00 Uhr

Käpt'n Moby

Die Duisburger Euro Rock Band Käpt'n Moby konnte bereits beim Traumzeitfestival ihr Können zeigen.

13.45 Uhr

The Good Boy Fallacy

The Good Boy Fallacy hat sich aus Teilen der Duisburger Kultband „Leo Can Dive“ neu gegründet. Hier ist ihr erster Live-Auftritt.

14.30 Uhr

Gorilla Taxi

15.30 Uhr

Die ganz normalen Bürger

Die beiden Duisburger Indie Rock Bands Gorilla Taxi und Die ganz normalen Bürger rocken in deutscher Sprache mit anspruchsvollen Texten und energiegeladener Musik.

16.30 Uhr

The Atrium

The Atrium werden mit ihren wunderbaren Harmonien und Melodien das Publikum schnell auf ihrer Seite haben.

17.30 Uhr

Paperstreet Empire

Paperstreet Empire haben im März 2015 ihr aktuelles Album „Heat“ vorgestellt. Ihre erfolgreiche Single Auskopplung „Annie“ werden sie neben ihren anderen Ohrwürmern performen.

18.35 Uhr

Flash Preuszen

Flash Preuszen bezeichnen ihre Musik selbst als Art Rock oder Hard Pop und haben bereits auf dem Platzhirsch Festival im letzten Jahr ihre Klasse bewiesen.

20.00 Uhr

RoxxBusters

Die RoxxBusters sind der Main Act des Abends. Sie haben sich der Musik der 70er und 80er Jahre verschrieben und interpretieren alles, was damals die Musikwelt bewegte und sie bis heute geprägt hat.

Haniel wünscht eine schöne Spielzeit!

Mit dem 2. Haniel Klassik Open Air beginnt die Opern-, Ballett-, Schauspiel- und Konzertsaison 2015/16 in Duisburg. Haniel wünscht Ihnen viele anregende, unterhaltsame und genussvolle Kulturerlebnisse in den neuen Spielzeit. Den Akteuren auf, neben, hinter den Bühnen und im Orchestergraben gilt ein herzliches Dankeschön.

Informationen, Abonnements, Karten:

Deutsche Oper am Rhein
& Ballett am Rhein
Düsseldorf Duisburg
Telefon +49 203 9407777
operamrhein.de

Duisburger Philharmoniker & Theater Duisburg
Telefon +49 203 28362100
theater-duisburg.de
duisburger-philharmoniker.de

Wir weisen darauf hin, dass das 2. Haniel Klassik Open Air für die Übertragung auf die LED-Wände und zur Dokumentation mit mehreren Kameras aufgezeichnet wird.

Herausgeber: Franz Haniel & Cie. GmbH. Redaktion: Deutsche Oper am Rhein, Duisburger Philharmoniker, Kulturbetriebe Duisburg. Fotos: Andreas Köhring, Sascha Kreklau, Hans Jörg Michel, Tomas Rodriguez, Klaudia Taday

