



klasse. klassik

Musik für junge und
jung gebliebene Ohren
2025/2026



Duisburger
Philharmoniker

Liebes Publikum,

Neugier wecken, Staunen auslösen und Begeisterung entfachen – das ist das Ziel des Education-Programms **klasse.klassik** der Duisburger Philharmoniker. In altersgerechten Konzerten und interaktiven Veranstaltungen in Duisburg und an Schulen erleben Kinder und Jugendliche klassische Musik hautnah.

Zu den beliebten Formaten wie **mini-mi, mini, junior und interaktiv** sind in den letzten Jahren weitere Programme hinzugekommen, etwa **4teens** für weiterführende Schulen und **klasse.klassik goes green** mit Fokus auf Umwelt und Nachhaltigkeit. Auch **klasse.klassik senior** bietet mit Herzmusik, „Plus“-Konzerten und kreativen Tandemprojekten Klassik für alle Generationen.

Im Namen des **klasse.klassik**-Teams danke ich unserer treuen und wachsenden Gemeinschaft. Wir freuen uns, Ihnen weiterhin ein vielfältiges und hochwertiges Programm bieten zu können.

Ein besonderer Dank gilt der **Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e.V.**, die unsere Arbeit großzügig unterstützt.



© Kurt Steinhäuser

Annette Keuchel

Leitung Education
klasse.klassik
Programmplanung &
Veranstaltungsmanagement

Telefon

0203 28362-122

E-Mail

a.keuchel@stadt-duisburg.de

- klasse.klassik mini-mi** Seite 4
Ein musikalischer Regenbogen
- klasse.klassik mini** Seite 6
Atmen bis Zugabe
Ansatz bis Zug
A-Saite bis Zupfen
- klasse.klassik junior** Seite 10
Luna – der Klang der fernen Welt
Meisterwerke – Ludwig van Beethoven
Mozart auf Reisen
- klasse.klassik 4teens** Seite 14
saz4teens
art4teens
solo4teens
phil4teens
- klasse.klassik lädt ein** Seite 22
DU sing(s)t! – ein Chor-Event
Sommerkonzert – Kinderchor
- klasse.klassik senior** Seite 25
Herzmusik
Profile-Konzerte „Plus“
Hör mal Kunst
Hör mal ein Buch
- klasse.klassik goes green** Seite 34
Eule und Specht im Waldkonzert
Astrein – Instrumente und ihre Bäume
- klasse.klassik interaktiv** Seite 36
Orchesterwerkstatt
InstrumenTour
PhiKo-Check

klasse.klassik mini-mi



Familienkonzerte für Kinder bis 2 Jahre

In Regenbogenfarben gekleidet, präsentieren die Duisburger Philharmoniker bei den klasse.klassik mini-mi Familienkonzerten ihren jüngsten Zuhörer:innen eine kindgerecht arrangierte Auswahl an Musikstücken – vom Frühbarock bis zur Romantik. Eigens für diesen Anlass liebevoll gestaltet, bietet das Opernfoyer des Theaters Duisburg eine anregende Umgebung, in der mit allen Sinnen die erstaunliche Welt der Töne erkundet werden kann.



Ein musikalischer Regenbogen

Ensemble der
Duisburger Philharmoniker
Anke Becker Konzept

Familienkonzerte
Sonntag, 2. November 2025
Sonntag, 25. Januar 2026

jeweils 10:00 & 12:00 Uhr

Theater Duisburg | Opernfoyer

Schon die Allerkleinsten reagieren auf den Zauber der Musik, und auch für Eltern ist es spannend, zu erleben, wie das Spiel von Harfe, Flöte, Violine oder Marimbafon Kinderaugen zum Leuchten bringt. Mit den bunten Klängen ihrer Instrumente beflügeln die Duisburger Philharmoniker die Fantasie ihres noch sehr jungen Publikums – und bieten dabei Raum zum Spielen, Krabbeln und Sich-Austoben.

Altersempfehlung _____

Bis 2 Jahre

Dauer _____

60 Minuten

Tickets 5 Euro _____

Ermäßigung möglich

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert



klasse.klassik mini

Familien- und Kita-Konzerte für Kinder
von 3 bis 6 Jahren

Kinder mit auf musikalische Entdeckungsreisen. Ganz nahe dran an den Musiker:innen der Duisburger Philharmoniker lauscht das Publikum im Kindergartenalter spannenden musikalischen Erzählungen und lernt dabei die unterschiedlichen Instrumentenfamilien des Orchesters in ihrer ganzen Vielfalt kennen. Das Beste daran: Alle dürfen mitmachen, egal ob klein oder groß.



Atmen bis Zugabe

Bläserquintett der
Duisburger Philharmoniker

Imke Alers Konzept

Kathrin Bödeker Konzept | Moderation

Familienkonzerte

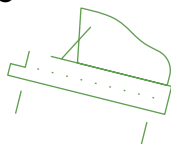
Sonntag, 16. November 2025

11:00 & 15:00 Uhr

Kita-Konzert

Montag, 17. November 2025

10:00 Uhr



Theater Duisburg | Opernfoyer

Hereinspaziert ins musikalische Zirkuszelt und Applaus für die Stars der Manege! Mit ihren Kunststücken sorgen Flöte, Oboe, Klarinette, Hörn und Fagott für atemlose Spannung beim jungen Publikum. Lachen, Staunen, Hingerissen-sein: Alles ist möglich, wenn die fünf Musiker:innen der Duisburger Philharmoniker ihre Instrumente vorstellen - jedes ganz einzigartig und doch gute Freunde. Wer weiß? Vielleicht sitzt der nächste große Flötist, die nächste begeisterte Hornistin dabei im Publikum.

Altersempfehlung _____

Ab 3 Jahren

Dauer _____

Circa 45 Minuten

Tickets 6 Euro _____

Ermäßigung möglich

Play! _____

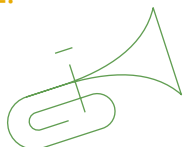
Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



Ansatz bis Zug

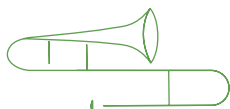
Blechbläserquintett der
 Duisburger Philharmoniker
 Kathrin Bödeker Konzept | Moderation

Familienkonzerte
Sonntag, 19. April 2026
 11:00 & 15:00 Uhr



Kita-Konzert
Montag, 20. April 2026
 10:00 Uhr

Theater Duisburg | Opernfoyer



Ach herrje: Das Flötentier hat Besuch von seinem kleinen Bruder, und der hat im Theater eine Menge Blödsinn angestellt! Nun ist er auch noch verschwunden! Verzweifelt suchen die fünf Musiker:innen – zwei Trompeten, Horn, Posaune und Tuba – nicht nur ihre Noten für das Konzert! Die spannende Detektivarbeit beginnt – und wenn alle großen und kleinen Zuschauer:innen mithelfen, kommt das kleine Flötentier hoffentlich zurück in den Konzertsaal!

Altersempfehlung _____
 Ab 3 Jahren

Dauer _____
 Circa 45 Minuten

Tickets 6 Euro _____
 Ermäßigung möglich

Play! _____

Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert

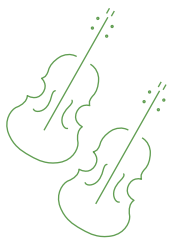


A-Saite bis Zupfen

**Streichquintett der
Duisburger Philharmoniker**
Kathrin Bödeker Konzept | Moderation

Familienkonzerte
Sonntag, 14. Juni 2026
11:00 & 15:00 Uhr

Kita-Konzert
Montag, 15. Juni 2026
10:00 Uhr



Theater Duisburg | Opernfoyer

Leinen los! Mit insgesamt fünf Bögen und 20 Saiten an Bord begibt sich das Streichquintett der Duisburger Philharmoniker mitten hinein ins große Piratenabenteuer – zwei Geigen, eine Bratsche, ein Cello und ein Kontrabass auf großer Kaperfahrt. Aber Vorsicht: Auf offener See lauern wilde Stürme und andere Gefahren. Gut, wenn ein aufmerksames Publikum an ihrer Seite mitfiebert. Wer mit dabei sein möchte, kann sich schon jetzt nicht nur auf tolle Musik, sondern auch auf ein echtes Piratenfest freuen.

Altersempfehlung _____
Ab 3 Jahren

Dauer _____
Circa 45 Minuten

Tickets 6 Euro _____
Ermäßigung möglich

Play! _____
Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



klasse.klassik junior

Familien- und Kita-Konzerte für Kinder
ab 6/8/10 Jahren

Junge Menschen an die großen Klassiker der Musik heranzuführen - das ist der Ansatz der klasse.klassik junior Familien- und Schulkonzerte, bei denen Schüler:innen die Möglichkeit haben, die Duisburger Philharmoniker einmal ganz aus der Nähe kennenzulernen.



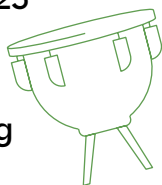
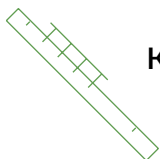
Mozart auf Reisen

Ensemble der
Duisburger Philharmoniker
Anke Becker Konzept | Erzählerin

Familienkonzerte
Termine werden zu einem späteren
Zeitpunkt bekannt gegeben.

Schulkonzert
Montag, 15. September 2025
10:00 Uhr

Kinderbibliothek Duisburg



In der Kutsche verbrachte Mozart vermutlich ebenso viel Zeit wie zu Hause in Salzburg oder in Wien. Mit dem bevorzugten Reisemittel des Komponisten machen sich auch Anke Becker und ein Ensemble der Duisburger Philharmoniker auf in seine Welt. Mithilfe von Zauberflöten und -Sprüchen werden hier bunte Vögel gefangen, wird Menuett mit Don Giovanni getanzt - und am Ende lädt „Eine kleine Nachtmusik“ zum Träumen und Entspannen ein.

Altersempfehlung _____

Ab 6 Jahren

Dauer _____

Circa 60 Minuten

Tickets 4,50 9 20 Euro _

Kinder | Erwachsene | Familien

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert



Luna – der Klang der fernen Welt

Duisburger Philharmoniker
 Sebastian Ludwig Dirigent
 Bianca Lehnard Erzählerin
 Dara Dyckerhoff Moderation
 Juan Pedro Pérez García Konzept

Familienkonzert
Sonntag, 5. Oktober 2025
 11:00 Uhr

Schulkonzert
Montag, 6. Oktober 2025
 10:00 Uhr



Centrum Westende Duisburg

In ferner Zukunft, am Rand der Galaxie, wächst Luna auf einem fremden Planeten auf. In ihren Träumen lebt die Erinnerung an Erzählungen ihrer Großmutter von der Erde – einem Ort voller Farben, Klänge und Musik. Als Luna ein rätselhaftes Musikstück mit dem Wort „Erde“ findet, beginnt eine Reise durch das All. Was erwartet sie auf Mars, Jupiter und Co? Ein Konzert mit Orchester, Schauspiel und Erzählung über Klang, Sehnsucht und ferne Welten.

Altersempfehlung _____
 Ab 10 Jahren

Dauer _____
 Circa 60 Minuten

Tickets 4,50 9 20 Euro _
 Kinder | Erwachsene | Familien

Play! _____
 Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



Meisterwerke

Beethoven

Duisburger Philharmoniker

Sebastian Ludwig Dirigent

Kai Bettermann Erzähler

Anja Renczikowski Konzept

Familienkonzert

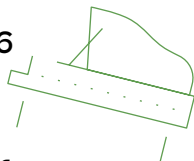
Sonntag, 10. Mai 2026

11:00 Uhr

Schulkonzert

Dienstag, 12. Mai 2026

10:00 Uhr



Theater Duisburg | Opernfoyer

Ludwig van Beethoven ist einer der berühmtesten Komponisten der Welt. Trotz seiner Taubheit schrieb er Werke wie die „Ode an die Freude“, „Für Elise“ und die „Schicksalssinfonie“. Die Musik hörte er in seinem Kopf – vom Vogelzwitschern bis zum Donnerschlag. In den „Meisterwerken“ spielen die Duisburger Philharmoniker unter Sebastian Ludwig Auszüge seiner Klassiker. Kai Bettermann erzählt dazu spannende Geschichten über Leben, Liebe und Visionen Beethovens.

Altersempfehlung _____

Ab 8 Jahren

Play! _____

Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



Dauer _____

Circa 60 Minuten

Tickets 4,50 9 20 Euro _

Kinder | Erwachsene | Familien

klasse.klassik 4teens

Schulveranstaltungen für alle ab der 5./7. Klasse

Die Reihe klasse.klassik 4teens richtet sich mit musikalischen Erlebnissen vor Ort an Kinder und Jugendliche in weiterführenden Schulen. Ob saz4teens, art4teens oder phil4teens: Bei Begegnungen mit unserem Community Music Artist, dem Artist in Residence der Saison, namhaften Solist:innen und Mitgliedern der Duisburger Philharmoniker können Schüler:innen Musik der Extraklasse hautnah kennenlernen – exklusiv und auf Augenhöhe.



Koray Berat Sari

saz4teens

Koray Berat Sari

Community Music Artist | Bağlama
Syavash Rastani Persische Percussion

Peter Bonk Violine

Wolfgang Schindler Violoncello

Musikalische Erlebnisse

Dienstag, 28. Oktober 2025

Dienstag, 24. Februar 2026

Dienstag, 9. Juni 2026

jeweils 11:00 Uhr



Koray Berat Sari jammt als vielfach ausgezeichnete(r) Bağlama-Spieler mit einem Jugendensemble, ist in Theater- und Musikprojekten zu erleben und spielt gemeinsam mit Musiker:innen der Duisburger Philharmoniker. Bei seinen Besuchen in Duisburger Schulen bringt er die reiche Auswahl an Saz-Instrumenten mit, darunter neben der Bağlama auch die Oud. Wo kommen die Instrumente her und was sind ihre Gemeinsamkeiten? Wie der Takt mitgeklopft oder zur Musik mit der Zunge getrommelt wird, das zeigen der Community Music Artist und seine Gäste. Für die Schüler:innen gilt: Bei der Bodypercussion direkt mitmachen!

Ermöglicht durch _____



thyssenkrupp

Altersempfehlung _____

Ab 5. Klasse

Play! _____

Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



Dauer _____

Circa 45 Minuten

Tickets Kostenfrei! _____



Avi Avital

art4teens

Avi Avital Mandoline
Artist in Residence



Musikalische Erlebnisse
Donnerstag, 16. Oktober 2025
11:00 Uhr

Die Mandoline gibt mir das Gefühl von Freiheit – sie ermöglicht mir, etwas Neues zu präsentieren“, sagt Avi Avital. Er hat es geschafft, sein Instrument aus dem Dornröschenschlaf zu wecken und auf die große Bühne zu bringen. Geboren in Israel, lebt Avital heute in Berlin und zählt zu den bekanntesten Mandolinspielern der Welt. Doch wie kam er zu diesem Instrument und was fasziniert ihn daran so sehr? Was bedeutet „musikalische Heimat“ und warum ist Musik immer wahrhaftig? Welche Musik ist spannend und wie lassen sich verschiedene Stile miteinander kombinieren? Als Artist in Residence der Duisburger Philharmoniker gibt Avi Avital nicht nur verschiedene Konzerte, sondern besucht mit seinem bezaubernden Instrument im Rahmen von „art4teens“ auch Duisburger Schulen, wo er sich den Fragen der Schülerinnen stellt.

Ermöglicht durch _____

KROHNE

Altersempfehlung _____

Ab 7. Klasse

Play! _____

Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert

Dauer _____

Circa 45 Minuten



Tickets Kostenfrei! _____



Diana Tishchenko

© FX Pellissier



David Orlowsky

© Felix Broede



Kamalini Mukherji

© Agnidhra Ray

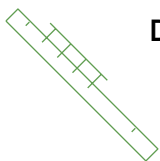
solo4teens

Große Solist:innen
zu Gast in Duisburger Schulen

Diana Tishchenko Violine
Donnerstag, 11. Dezember 2025

David Orlovsky Klarinette
Donnerstag, 12. Februar 2026

Kamalini Mukherji Gesang
Donnerstag, 21. Mai 2026



Musikalische Erlebnisse
jeweils 11:00 Uhr



Diana Tishchenko begann mit sechs Jahren Geige zu spielen und wurde mit 18 die jüngste Konzertmeisterin in der Geschichte des Gustav Mahler Jugendorchesters. Wie klingt eine 300 Jahre alte Geige – und wie fühlt es sich an, mit ihr um die Welt zu reisen? Auch David Orlovsky fand früh seine Stimme – in der Klarinette. Mit 16 gründete er ein eigenes Trio und kombiniert seither Klassik, Klezmer und eigene Werke. Die indische Sängerin Kamalini Mukherji lebt in New York und nutzt ihre Musik, um für Frauenrechte und Menschenrechte einzutreten. Nach einem exklusiven Kurzkonzert haben Schüler:innen die Gelegenheit, mit den drei Ausnahmemusiker:innen ins Gespräch zu kommen und mehr über das Leben auf und hinter der Bühne zu erfahren.

Altersempfehlung _____
Ab 7. Klasse

Dauer _____
Circa 45 Minuten

Tickets Kostenfrei! _____

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert





Wolfgang Schindler

phil4teens

450 Jahre Musikgeschichte
in 45 Minuten

Streichquartett
der Duisburger Philharmoniker
Annette Keuchel | Wolfgang Schindler
Idee | Konzept

Musikalisches Erlebnis
Dienstag 14. April 2026
Dienstag, 7. Juli 2026

jeweils 11:00 Uhr



Ein moderiertes, interaktives Live-Konzert für junge Menschen, das Augen, Ohren und Sinne gleichermaßen faszinieren soll. Seit wann gibt es überhaupt Musik? Wann entstanden die ersten Orchester? Was hat der „Eurovision Song Contest“ eigentlich mit Klassik zu tun? Warum ist Georg Friedrich Händel der eigentliche Superstar der „Champions League“ – und warum kommt uns der langsame Satz aus dem „Kaiserquartett“ von Joseph Haydn so bekannt vor?

Ein Streichquartett der Duisburger Philharmoniker nimmt junge Menschen mit auf eine spannende Zeitreise durch die Musikgeschichte, die Lust auf klassische Musik machen soll. Die Begeisterung ist ansteckend, auf mögliche Risiken und Nebenwirkungen sei vorab schon einmal (scherzhaft!) hingewiesen.

Altersempfehlung _____

Ab 5. Klasse

Dauer _____

Circa 45 Minuten

Tickets Kostenfrei! _____

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert



klasse.klassik lädt ein



Familienkonzerte

Seit vielen Jahren lädt klasse.klassik den Kinderchor der Deutschen Oper am Rhein mit seinem Frühjahrskonzert ins Opernfoyer des Theaters Duisburg ein. Und ab dieser Spielzeit kommt auch wieder die Musik- und Kunstschule Duisburg mit ihrem Chor-Event – neu! – „DU sing(s)t!“ mit singbegeisterten Duisburger Grundschüler:innen zu klasse.klassik und in die Philharmonie Mercatorhalle.



DU sing(s)t!

Hey, lasst uns singen

Anne-Sarah Gibson

Koordination | Leitung

Mirko van Stiphaut

Leitung „DU sing(s)t!“-Band



Samstag, 30. Mai 2026

19:00 Uhr

Philharmonie Mercatorhalle

Die Musik- und Kunstschule Duisburg präsentiert auch 2026 wieder das jährliche Chorakademie-Projekt „DU sing(s)t!“ in Kooperation mit Duisburger Grund- und Förderschulen sowie dem Projekt JeKits – Schwerpunkt „Singen“. Mit an Bord sind in diesem Jahr rund 300 Schüler:innen mit ihren Lehrer:innen sowie den JeKits-Lehrkräften der Musik- und Kunstschule Duisburg. Unter der Leitung von Mirko van Stiphaut sorgt eine Teenagerband der Musik- und Kunstschule für die passende musikalische Begleitung.

„Hey, lasst uns singen“ heißt das diesjährige bunte Programm aus traditionellen Kinderliedern und bekannten Popsongs, mit dem die Duisburger Kids unter der Gesamtleitung von Anne-Sarah Gibson auf die große Bühne gehen.

In Kooperation mit _____

Altersempfehlung _____

Ab 6 Jahren

Dauer _____

Circa 60 Minuten

Tickets _____

Kostenfrei!

Play! _____

Hier finden

Sie weiter-

führende

Infos zum

Konzert



Sommerkonzert

Kinderchor der
Deutschen Oper am Rhein

Ensemble der
Duisburger Philharmoniker

Sabina López Miguez Musikalische Leitung

Familienkonzerte

Sonntag, 28. Juni 2026

10:30 & 14:00 Uhr

Philharmonie Mercatorhalle | Foyer



Mit 55 jungen Sänger:innen wirkt der Kinderchor am Rhein in zahlreichen Opernproduktionen auf den großen Bühnen im Opernhaus Düsseldorf und im Theater Duisburg mit; in der Spielzeit 2025/2026 ist er in den Opern „Turandot“ und „Tosca“ von Giacomo Puccini sowie als vielstimmiges Pinocchio-Kollektiv in der Familienoper „Pinocchio“ von Marius Schötz und Marthe Meinhold zu erleben. Außerdem haben die jüngsten Stimmen der Deutschen Oper am Rhein mit einem Ensemble der Duisburger Philharmoniker eine musikalische Sommerfeier anberaumt! Mit Liedern aus aller Welt, geistlichen Werken und Pop-Melodien gestaltet der Kinderchor am Rhein in diesem Rahmen ein Sonntagskonzert für die ganze Familie.

In Kooperation mit _____

DEUTSCHE OPER
AM RHEIN



Altersempfehlung _____

Play! _____

Ab 6 Jahren

Hier finden Sie weiterführende Infos zum Konzert



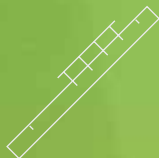
Dauer _____

Circa 50 Minuten

Tickets 4,50 9 20 Euro_

Kinder | Erwachsene | Familien

klasse.klassik senior



Konserterlebnisse für Alt und Jung

Mit einem vielfältigen Programm wendet sich die Reihe klasse.klassik senior generationenübergreifend vor allem an die älteren Musikfreund:innen. Neben den beliebten „Herzmusik“-Konzerten und den begleiteten Profile-Konzerten „Plus“ bereichern die Tandemprojekte „Hör mal Kunst“ und „Hör mal ein Buch“ in Kooperation mit dem Lehmbruck Museum und der Stadtbibliothek Duisburg das Angebot der Musikvermittlung für Jung und Alt.





Musik berührt die Seele, und egal ob es eine kognitive oder eine körperliche Einschränkung gibt, gemeinsam Musik zu genießen ist fast immer möglich. Bei einer demenziellen Veränderung kann die Musik eine wichtige Schlüssel-funktion einnehmen und findet einen Zugang, wo Sprache es nicht mehr vermag. Sie kann Erinnerungen wachrufen und spricht die Emotionen aller Menschen gleichermaßen an. Mit der „Herzmusik“ gibt es eine entspannte Stunde für Betroffene, Angehörige, Betreuende und die ganze Familie. Die Konzerte finden im barrierefreien Foyer der Philharmonie Mercatorhalle statt und eignen sich besonders für Musikliebhaber:innen, die Hilfestellung brauchen, aber auch für jene, die einfach am Nachmittag ein Konzert genießen möchten.

Herzmusik

Konzerterlebnisse für Senior:innen
sowie für Menschen mit besonderen
Bedürfnissen und ihre Begleiter:innen

Ensemble der Duisburger
Philharmoniker und Gäste

Anja Renczikowski Konzept | Moderation

Klezmer-Musik

Donnerstag, 13. November 2025

Neujahrskonzert

Donnerstag, 29. Januar 2026

Rhythmus im Blut

Dienstag, 24. März 2026

Lieblingsstücke mit Boris Giltburg - Klavier

Donnerstag, 25. Juni 2026

jeweils 15:00 Uhr

**Philharmonie Mercatorhalle
Foyer**



In Kooperation mit _____



Duisburger
Philharmoniker

Gesellschaft der
Freunde der Duisburger
Philharmoniker e.V.

Infos _____

Der Veranstaltungsort
ist barrierefrei.

Dauer _____

Circa 60 Minuten

Tickets 5 Euro _____

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert





© André Symann

Sie wünschen für Ihren Besuch bei den Duisburger Philharmonikern eine Hilfestellung oder möchten das Konzert gern in Begleitung genießen?

Als erfahrene Konzertgeragogin steht Ihnen Anja Renczikowski gern zur Verfügung und sorgt während der genannten Veranstaltungen aus der Reihe Profile-Konzerte für einen angenehmen und reibungslosen Aufenthalt.

Die Teilnehmenden treffen sich eine Stunde vor Konzertbeginn zu einer gemütlichen Einstimmung auf das Musikerlebnis. Dabei gibt es Gelegenheit zum Austausch, zur Klärung offener Fragen und zur Vorbereitung auf das Konzertprogramm in entspannter Atmosphäre, um Ihnen ein rundum gelungenes Konzerterlebnis zu ermöglichen.

Profile- Konzerte „Plus“

Begleiteter Besuch einiger
Profile-Konzerte
der Duisburger Philharmoniker

Mitglieder der Duisburger
Philharmoniker und Gäste

Anja Renczikowski Konzept | Begleitung

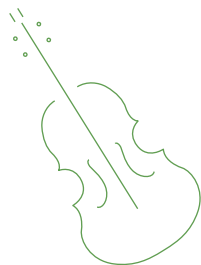
Ständchen für Ravel
23. November 2025

Trio mit Klarinette
1. Februar 2026

Radikale Ausdruckswelten
15. März 2026

Barocke Formen, moderne Farben
21. Juni 2026

Sonntags, 11:00 Uhr
Theater Duisburg
Opernfoyer



Infos _____

Am Konzerttag um
10:00 Uhr Treffen
bei Kaffee und Tee;
um 11:00 Uhr
gemeinsamer
Konzertbesuch.

Dauer _____

Circa 120 Minuten

Tickets 11 Euro _____

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert





© Marie Laforge

Gemeinsam lauschen Jung und Alt der Musik und gehen im Anschluss auf eine kreative Entdeckungsreise. Wie klingen die Instrumente, wie erzeugen sie ihren Klang – und wie fühlt sich das eigentlich an?

Wie klingen die „Kniende“ von Wilhelm Lehmbruck oder die bewegten Skulpturen von Jean Tinguely in unserer Fantasie? Über das Zusammenspiel von Musik und bildender Kunst werden gleichzeitig sinnliche Eindrücke, positive Gefühle, Erinnerungen und neue Denkanstöße geweckt.

Neugier, Staunen und aktives Erleben stehen dabei im Mittelpunkt. Mit von der Partie sind Mitglieder der Duisburger Philharmoniker sowie Sybille Kastner von der Kunstvermittlung Lehmbruck Museum

Hör mal Kunst

Veranstaltung für Menschen
mit einer demenziellen Veränderung
und Kinder im Vorschulalter

Waltraud Prinz Horn
Christoph Schneider Klarinette
Sybille Kastner Kunstvermittlerin

mit Waltraud Prinz
Donnerstag, 6. November 2025

mit Christoph Schneider
Donnerstag, 19. Februar 2026

jeweils 11:00 Uhr

Lehmbruck Museum Duisburg



Information und Anmeldung

Lehmbruck Museum | Sybille Kastner

Telefon 0203 283-2195

E-Mail sybille.kastner@lehmbruckmuseum.de

Tickets 5 Euro

Menschen mit
demenzieller Veränderung
(Begleitperson frei)

In Kooperation mit



Tickets 45 Euro

Kindergärten mit Gruppen
von bis zu 15 Kindern
(zzgl. 10 Euro Materialkosten)

lehmbruckmuseum

Infos

Die Veranstaltung
ist barrierefrei.

Dauer

60 Minuten

Play!

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert





© Marie Laforge

Erinnern Sie sich an Ihr liebstes (Bilder-) Buch von früher? Konnten Sie sich für den „Struwwelpeter“, für „Urmel“ oder doch eher für „Max und Moritz“ begeistern?

Die Musiker:innen der Duisburger Philharmoniker bringen ihre Schätze aus Kindertagen mit in die Stadtbibliothek. Neben gelesenen Auszügen aus den jeweiligen Lieblingsbüchern präsentieren sie dabei eine individuelle und liebevolle Vertonung der Geschichten. Eingeladen sind Jung und Alt, die gemeinsam Worten und Musik lauschen wollen, Neues kennenlernen oder Altbekanntes wiederentdecken möchten. Freuen Sie sich auf eine fantasievolle Stunde voller Klang und Erinnerung – ein Erlebnis, das die Magie der Kindheit auf besondere Weise wieder lebendig werden lässt.

Hör mal ein Buch

Veranstaltungen für Senior:innen
und Kinder im Vorschulalter und
aus Grundschulen

Anja Renczikowski Konzept | Sprecherin

Peter Bonk Violine

„Der Regenbogenfisch stiftet Frieden“ (M. Pfister)

Fr., 14. November 2025, 16:00 Uhr

Luisa Höfs Violine

„Das Geheimnis der Weihnachtswichtel“ (S. Nordqvist)

Di., 2. Dezember 2025, 09:30 & 11:00 Uhr

Do., 4. Dezember 2025, 09:30 & 11:00 Uhr

Magdalena Ernst Horn

„Das Traumfresserchen“ (M. Ende)

Di., 21. April 2026, 09:30 & 11:00 Uhr

Mi., 22. April 2026, 09:30 & 11:00 Uhr

Stadtbibliothek Duisburg



Information und Anmeldung

Stadtbibliothek Duisburg | Denise Hamann

Telefon 0203 283-3769

E-Mail kinder-jugendbibliothek@stadt-duisburg.de

Tickets 5 Euro _____ **In Kooperation mit** _____

Senior:innen

(als Spende zugunsten
der Bibliotheksstiftung)

Duisburger
Stadt **Bibliothek**
...eine Liebe fürs Leben



Tickets Kostenfrei!

Vor- und Grundschul Kinder
(bis zu 30 Kinder)

Infos _____

Der Veranstaltung
ist barrierefrei.

Dauer _____

60 Minuten

Play! _____

Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert





© Marie-Laure

Bei einer musikalischen Rallye im Grünen laden die Duisburger Philharmoniker gemeinsam mit der Naturwerkstatt – Verein für Umweltbildung e.V. alle neugierigen Umwelt-Detektiv:innen ein, die Umgebung der Sechs-Seen-Platte in Duisburg-Wedau genauer unter die Lupe zunehmen. Auf ihrer Erkundungsreise durch den Wald verbinden sich für alle Teilnehmenden auf spannende und kreative Weise die Themen Musik und Natur miteinander.

An mehreren interaktiven Stationen gilt es, versteckte Klänge aufzuspüren, musikalische Rätsel zu lösen und die Natur mit allen Sinnen zu erleben. So wird der Ausflug zu einem vielseitigen Walderlebnis voller Musik, Spiel, Entdeckerfreude und überraschender Klangmomente für Groß und Klein.

Eule und Specht im Waldkonzert

Eine musikalische Naturrallye

Ensemble der Duisburger Philharmoniker

Imke Alers Konzept | Musikalische Leitung

Anke Becker Konzept | Musikalische Leitung

Martin Scholz Idee | Konzept Naturpädagogik

Familien mit Kindern,
Kleingruppen mit Kindern

Sonntag, 7. September 2025

Sonntag, 31. Mai 2026

jeweils 11:30–14:00 Uhr

Anmeldung ab 1. Juli 2025 beziehungsweise 15. April 2026

1.–6. Klasse

Montag, 1. Juni 2026

10:00–12:30 Uhr

Anmeldung ab 1. März 2026

**Naturwerkstatt
am Forsthaus Wambachsee**



Anmeldung _____ In Kooperation mit _____

Für Familien bitte unter:

info@naturwerkstatt-on-tour.de.

Für Schulklassen bitte unter:

klasseklassik@stadt-duisburg.de.

ORCHESTER DES
WANDELS



Treffpunkt _____

Zum Wambachsee 21, 47279 Duisburg

Parken an der Großenbaumer Allee.



Naturwerkstatt – Verein für Umweltbildung e.V.

Altersempfehlung _____ **Play!** _____

Ab 6 Jahren

Hier finden

Dauer

Circa 150 Minuten

Sie weiter-

führende

Infos zum

Tickets Kostenfrei! _____ **Konzert**





© Marie Laforge

Die großen alten Bäume im Wald bergen ein spannendes Geheimnis. Aus den Stämmen und Ästen von Ahorn, Fichte und Kiefer – aber auch aus dem Holz von Bäumen aus fernen Ländern – werden Musikinstrumente gebaut. Im Konzert ist dann ein ganzer Musikwald zu hören.

Die Duisburger Philharmoniker erzählen von ihren Instrumentenbäumen und sprechen darüber, wie wichtig es ist, sie zu schützen, damit der Wald als Lebensraum für Tiere und Pflanzen erhalten bleibt. Auch das empfindliche Gleichgewicht der Natur spielt dabei eine wichtige Rolle.

Nach dem Konzert stellt eine Instrumentenbauerin ihre Arbeit vor, die kleinen und großen Gäste dürfen Instrumente dabei selbst einmal ausprobieren.

Astrein

Instrumente und ihre Bäume

Ensemble der
Duisburger Philharmoniker und Gäste
Kadra Dreizehnter Cembalo
Preisträger:innen Sologesang
Wettbewerb Jugend musiziert
Imke Alers Konzept | Musikalische Leitung
Anke Becker Konzept | Musikalische Leitung

Familienkonzert
Sonntag, 15. März 2026
11:00 Uhr

Schulkonzert
Montag, 16. März 2026
10:00 Uhr

Lehmbruck Museum Duisburg



In Kooperation mit _____

Duisburger
Philharmoniker

Gesellschaft der
Freunde der Duisburger
Philharmoniker e.V.



Altersempfehlung _____
Ab 6 Jahren

Dauer _____
Circa 60 Minuten

Tickets 4,50 9 20 Euro _
Kinder | Erwachsene | Familien

Play! _____
Hier finden
Sie weiter-
führende
Infos zum
Konzert



klasse.klassik interaktiv



Das Interaktiv-Programm für
Schulklassen und Vorschulgruppen

Mit den Formaten Orchesterwerkstatt, Instrument-Tour und PhiKo-Check lädt klasse.klassik interaktiv Vorschulkinder und Schüler:innen dazu ein, gemeinsam mit den Duisburger Philharmonikern Orchesterinstrumente kennenzulernen, Übungsinstrumente selbst auszuprobieren und bei Probenbesuchen das Orchester live zu erleben.



Orchesterwerkstatt

Vorschulgruppen und Grundschulklassen

Was haben Schnecke, Frosch, Pferd und Schaf mit den Streichinstrumenten zu tun? Warum klingt das Fagott tief und die Flöte hoch? Wer kann erklären, warum das Horn bei den Holzblasinstrumenten mitspielen darf? Und können die Musiker:innen auch mit Gartenschläuchen Musik machen? Diese und ganz viele andere Fragen rund um die Orchesterinstrumente werden interaktiv und altersgerecht geklärt. Die Duisburger Philharmoniker stehen dabei gern Rede und Antwort – und bringen ganz viel Musik mit!

Dauer 45 Minuten _____
10:00–10:45 Uhr | 11:00–11:45 Uhr

Tickets 3 € _____
Keine Ermäßigung



InstrumentTour

3. bis 7. Klasse

Besucher:innen haben zu den Stimmzimmern normalerweise keinen Zutritt. Bei der InstrumentTour wird gern eine Ausnahme gemacht. Die Duisburger Philharmoniker öffnen die Türen ihrer Übungszimmer, beantworten Fragen, erklären ihre Instrumente und ermuntern die Schüler:innen, eigene Töne erklingen zu lassen. Und Autogramme gibt es zum Schluss auch noch!

Dauer 60 Minuten _____
10:00–11:00 Uhr | 11:30–12:30 Uhr

Tickets 3 € _____
Keine Ermäßigung

PhiKo-Check

Alle Altersgruppen



Wie gelangt der große Kontrabass auf die Bühne und wie viele Orchestermusiker:innen spielen in einem Konzert mit? Nach einer kurzen Einführung „backstage“ geht es pünktlich zu Beginn der Konzertprobe in den Zuschauersaal. Dort lauschen die jungen Zuhörer:innen den Duisburger Philharmonikern. Im Foyer werden anschließend Eindrücke gesammelt, und es können jede Menge Fragen gestellt werden. Außerdem darf auf bereitgestellten Instrumenten gespielt und mit einem echten Taktstock dirigiert werden!

Dauer 90 Minuten _____
09:40–11:10 Uhr

Tickets Kostenfrei! _____

Das Education-Team

klasse.klassik



© Kurt Steinhausen



Annette Keuchel
Leitung Education
Programmplanung &
Veranstaltungsmanagement
Telefon 0203 28362-122

a.keuchel@stadt-duisburg.de
klasseklassik@stadt-duisburg.de

© Matthias Jung



Juan Pedro Pérez García
Assistent
Musikvermittler &
Veranstaltungsmanagement-

juanpedroperezgarcia.mv@gmail.com
klasseklassik@stadt-duisburg.de

© Privat



Anja Renczikowski
Konzertgeragogin &
Musikwissenschaftlerin
Telefon 0160 94910410

a.renczikowski@t-online.de

© Privat



Imke Alers
Oboistin
bei den Duisburger Philharmonikern

Musikvermittlerin

© Milscha Blank



Anke Becker
Violinistin
bei den Duisburger Philharmonikern

Musikvermittlerin





Bitte heraustrennen, ausfüllen und versenden. Vielen Dank.

**Duisburger
Philharmoniker**

Gesellschaft der
Freunde der Duisburger
Philharmoniker e.V.

Aufnahmeantrag

Pro Person bitte je einen Antrag ausfüllen. Gern senden wir Ihnen weitere Anträge zu.

Ich beantrage die Mitgliedschaft in der **Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e.V.** als

<input type="checkbox"/>	Ordentliches Mitglied	Jahresbeitrag	35 €
<input type="checkbox"/>	Partner:in des Mitglieds	Jahresbeitrag	15 €

.....
Name, Vorname

<input type="checkbox"/>	Schüler:in Student:in	Jahresbeitrag	10 €
<input type="checkbox"/>	Firma Verein Organisation	Jahresbeitrag	250 €
<input type="checkbox"/>	Höhere Beiträge werden dankend empfangen! Mein Jahresbeitrag	€

Oder treten Sie unserem **Donatoren-Programm** bei (ab 500 Euro Jahresbeitrag). Bitte fordern Sie unsere Informationen an. Die Jahresbeiträge werden zum 25. März eines jeden Jahres von Ihrem Konto eingezogen. **Bitte füllen Sie die umseitige Einzugsermächtigung aus.**

.....
Name, Vorname

.....
Geburtsdatum (freiwillig)

.....
Straße | Hausnummer

.....
PLZ | Ort

.....
Telefon

.....
E-Mail

Informationen per E-Mail erwünscht

ja

nein

.....
Datum | Unterschrift

Nach § 33 Bundesdatenschutzgesetz weisen wir darauf hin, dass zum Zweck der Mitgliederverwaltung und -betreuung diese Daten der Mitglieder in automatisierten Dateien gespeichert, verarbeitet und genutzt werden.



Einzugsermächtigung SEPA-Lastschriftmandat

Wiederkehrende Zahlungen

Gläubiger-Identifikationsnummer:

DE39 ZZZO 0000 2182 93

Mandatsreferenz:

Ihre Mitgliedsnummer

Ich ermächtige die Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Gesellschaft auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belastenden Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit dem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

.....
Kreditinstitut

.....
Kontoinhaber:in

.....
IBAN

Die Daten werden während der Mitgliedschaft zur Vereinsverwaltung auf elektronischen Datenträgern gespeichert.

.....
Ort | Datum | Unterschrift Kontoinhaber:in

Bei Minderjährigen ist die Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten zwingend erforderlich. Mit der Unterschrift erklärt sich der/die Erziehungsberechtigte bereit, die Beitragszahlung bis zur Volljährigkeit des Kindes zu übernehmen.

Hinweis _____

Bitte senden Sie die ausgefüllte Postkarte im Kuvert an die Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e.V.
Neckarstraße 1 – 47051 Duisburg.

Danke

Die langjährige Education-Arbeit und das kontinuierlich wachsende Programm sind nur durch die große finanzielle Unterstützung seitens der Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e. V. und anderer treuer Förderer möglich. Dafür möchten wir uns ganz herzlich bedanken!

Ermöglicht durch _____

**Duisburger
Philharmoniker**

Gesellschaft der
Freunde der Duisburger
Philharmoniker e.V.

Förderer _____

**Duisburger
Philharmoniker**

Gesellschaft der
Freunde der Duisburger
Philharmoniker e.V.



thyssenkrupp

**Volksbank
Rhein-Ruhr**



Beatrix E. Brinkskelle

Lions
Club
Duisburg



Impressum

Herausgegeben von
Stadt Duisburg
Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt und
Klimaschutz, Gesundheit,
Verbraucherschutz und Kultur

Linda Wagner Kulturdezernentin

Nils Szczepanski Intendant der Duisburger Philharmoniker

Opernplatz (Neckarstr. 1)
47051 Duisburg
Tel. 0203 | 283 62 - 123
Fax 0203 | 283 62 - 220
info@duisburger-philharmoniker.de
www.duisburger-philharmoniker.de

Tickets

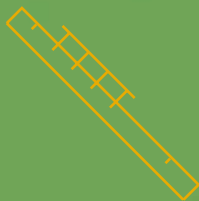
Theaterkasse Duisburg
Opernplatz - 47051 Duisburg

Telefon 0203 | 283 62 -100 (Karten)
E-Mail karten@theater-duisburg.de

Öffnungszeiten

Mo-Fr 10:00-18:30 Uhr
Sa 10:00-18:00 Uhr





Duisburger Philharmoniker

duisburger-philharmoniker.de

