

duisburger
philharmoniker

klasse.klassik



Musik für
junge Ohren

SPIELZEIT 2021/22

klasse.klassik

Foto: Mikhail Blank



Annette Keuchel

Seit 2003 begeistert **klasse.klassik**, die Education-Abteilung der Duisburger Philharmoniker, junge Menschen für klassische Musik. Von der großen Bühne und im direkten Kontakt – Kinder und Jugendliche erleben in altersgerechten Konzerten und interaktiven Konzepten die Duisburger Philharmoniker live und unplugged.

Ob zum Konzert im Theater Duisburg, in der Philharmonie Mercatorhalle oder bei Besuchen in Kindergärten und Schulen: Mal kommen die jungen Hörer zur Musik, mal reist die Musik zu ihnen.

Annette Keuchel

Management Konzertpädagogik

klasse.klassik

Die Education-Abteilung

der Duisburger Philharmoniker

Opernplatz · 47051 Duisburg

Tel. 0203 / 283 62 122

a.keuchel@stadt-duisburg.de

www.duisburger-philharmoniker.de

klasse.klassik mini-mi	3
klasse.klassik Patenschaft	4
klasse.klassik mini	5
klasse.klassik junior	9
klasse.klassik interaktiv	16
CD Einspielungen klasse.klassik	18
Kinderchor am Rhein	
mit den Duisburger Philharmonikern	19
Das Orchester	20
UFO-JUNGE OPER URBAN	22
Freunde und Förderer	23
Impressum	23



Besuchen Sie **klasse.klassik** auf facebook!

klasse.klassik mini-mi



FAMILIENKONZERTE FÜR DIE KLEINSTEN BIS 2 JAHRE

In der Veranstaltungsreihe klasse.klassik mini-mi laden die Duisburger Philharmoniker ihre jüngsten Zuhörer zum Konzert ein. Im liebevoll gestalteten Opernfoyer sammeln die kleinen Gäste erste Eindrücke in der erstaunlichen Welt der Musik. Bei diesem besonderen Konzertformat spielt ein Ensemble der Duisburger Philharmoniker in Regenbogenfarben gehüllt Musik vom Frühbarock bis zur Romantik – in kindgerechten Arrangements.



EIN MUSIKALISCHER REGENBOGEN

Dauer: 30 Minuten

Ensemble der Duisburger Philharmoniker

So 28. November 2021 und So 06. März 2022

10.30 & 14.30 Uhr

Theater Duisburg, Opernfoyer

Karten 5,00 €, Karten für Kleinkinder 3,00 €

WERDEN SIE klasse.klassik PATIN/PATE

klasse.klassik bietet Kindergärten, Grund- und weiterführenden Schulen die Möglichkeit, eine „Patenschaft“ für ein *klasse.klassik* mini- oder junior Konzert der laufenden Spielzeit zu übernehmen.

Gemeinsam erkunden wir vor dem Konzert Theater und Bühne und entwickeln ein buntes Rahmenprogramm und/oder das Konzerterlebnis begleitende Mitmach-Aktionen.

Weitere Informationen

Annette Keuchel

Management Konzertpädagogik

Tel.: 0203 283 62 122

Fax: 0203 283 62 251

klasseklassik@stadt-duisburg.de



Foto: Mikhail Blank

Mario Klimek, Figurenspieler

FAMILIEN- UND KITAKONZERTE FÜR KINDER VON 3 bis 6 JAHREN

In den **klasse.klassik mini** Konzerten im Opernfoyer hört und sieht das junge Publikum in unmittelbarer Nähe zu Musikern und Mitwirkenden, welche Geschichten die verschiedenen Instrumentenfamilien des Orchesters und die Musik erzählen.

Fester Bestandteil der altersgerecht konzipierten Konzerte sind Interaktionen, zu denen nicht nur die Kinder, sondern auch die Erwachsenen herzlich eingeladen sind.



ATMEN BIS ZUGABE

Dauer: 45 Minuten



Foto: Mikhail Blank

Bläserquintett der Duisburger Philharmoniker

Mario Klimek Figurespiel und Moderation

Familienkonzerte

So 03. Oktober 2021

11.00 & 15.00 Uhr

Theater Duisburg, Opernfoyer



Kita-Konzert

Mo 04. Oktober 2021

10.00 Uhr

Auf ihrer Entdeckungsreise durch die Welt der Orchesterinstrumente erfahren Flötentier und Kinder, wie Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn klingen. Gemeinsam bilden diese fünf Instrumente das klassische Bläserquintett. Es sind fast alles Holzblasinstrumente – aber eben nur fast. Hat sich das Horn verlaufen, oder wieso darf es mitspielen? Und welche Musikerinnen und Musiker brauchen einen besonders langen Atem? Diese und andere Rätsel lösen Kinder und Flötentier gemeinsam im Konzert.

A-SAITE BIS ZUPFEN

Dauer: 45 Minuten



Foto: Mikhail Blank

Streichquintett der Duisburger Philharmoniker

Mario Klimek Figurenspiel und Moderation

Familienkonzerte

So 23. Januar 2022

11.00 & 15.00 Uhr

Theater Duisburg, Opernfoyer

Kita-Konzert

Mo 24. Januar 2022

10.00 Uhr



In diesem Konzert lernt das Flötentier gemeinsam mit den Kindern die Welt der Streichinstrumente kennen – alles dreht sich jetzt um Geige, Bratsche, Cello und Kontrabass. Warum heißen diese Instrumente überhaupt Streichinstrumente und wieso zupft ein Frosch an der A-Saite? Auf diese und viele andere Fragen bekommen das neugierige Flötentier und die Kinder von den Musikerinnen und Musikern genaue Antworten.

Karten 5,00 € (keine Ermäßigung)

ANSATZ BIS ZUG

Dauer: 45 Minuten



Foto: Mikhail Blank

Blechbläserquintett der Duisburger Philharmoniker

Mario Klimek Figurenspiel und Moderation

Familienkonzerte

So 20. Februar 2022

11.00 & 15.00 Uhr

Theater Duisburg, Opernfoyer

Kita-Konzert

Mo 21. Februar 2022

10.00 Uhr



Fünf Musikerinnen und Musiker, deren Instrumente glitzern und golden glänzen, haben sich für dieses Konzert zusammengetan. Mit zwei Trompeten, Horn, Posaune und Tuba spielen sie klangvolle und königliche Musik. Rund um die Blechblasinstrumente gibt es ganz viel Spannendes zu entdecken – und ob die Musiker*Innen mit dem Zug ins Theater gekommen sind, verraten sie dem Flörentier und allen kleinen und großen Zuhörern im Konzert.

Karten 5,00 € (keine Ermäßigung)

klasse.klassik junior

FAMILIEN- UND SCHULKONZERTE FÜR ALLE AB 6/10/14 JAHREN

Konzertluft schnuppern, sich gemütlich in die roten Sessel im großen Saal oder auf die blauen Sitzkissen im Opernfoyer setzen und ganz nah dran sein: an den Duisburger Philharmonikern, ausgesuchten Gastensembles, Erzählern und Schauspielern. Das ist für alle bei den **klasse.klassik junior** Konzerten möglich.

Foto: Peter Schütte



SIGNUM4KIDS



**Ein musikalisches Erlebnis
für Schüler*innen von 12 bis 15 Jahren**

SIGNUM Saxophone Quartet:
BLAŽ KEMPERLE Sopransaxophon
HAYRAPET ARAKELYAN Altsaxophon
ALAN LUŽAR Tenorsaxophon
GUERINO BELLAROSA Baritonsaxophon
– Artists in Residence –

**Das SIGNUM Saxophone Quartet
kommt in die Schulen!**
Do 16. und Fr 17. September 2021 vormittags

Das Projekt „Artists in Residence“
wird gefördert von der

**Peter Klöckner-
Stiftung**

Das Saxophon kann mehr, als viele glauben und wissen! Nicht nur in Jazz und Pop, auch in der Klassik hat es seinen festen Platz. Im SIGNUM Saxophone Quartet sind die vier gängigsten Baugrößen vom Sopran- bis zum Baritonsaxophon vertreten. Jedes Instrument für sich ist einzigartig im Charakter und in der Klangfarbe. Aber erst im Zusammenspiel mit den anderen entsteht ein mehrstimmiges Ganzes, ein Quartett.

Wie entsteht das Zusammenspiel?

Die „SIGNUMS“ spielen Ausschnitte aus ihren aktuellen Konzertprogrammen. Dazu berichten sie aus ihrem Leben zu viert. Als Freunde und als Team bespielen sie seit Jahren die großen Konzertbühnen der Welt. Ohne Mut und Vertrauen zueinander wäre das kaum möglich. Die jugendlichen Zuhörer nehmen an der Erlebniswelt der Musiker teil und dürfen sie auch gerne mit ihren Fragen löchern!



Was kann ein Saxophon?

Hier wird gezeigt, worin die Unterschiede der vier Instrumente bestehen und welche tollen Klangeffekte man auf ihnen erzielen kann: Geräusche, Beats, Vibrationen und kuriose Loops. Neben der sinnlichen Erfahrung über Augen und Ohren soll hierbei ganz bewusst die Fantasiewelt des jungen Publikums angesprochen werden.

Wie fühlt sich ein Saxophon an?

Wer noch nie ein Saxophon in der Hand hatte, kann sich hier einmal selbst versuchen. So wird spürbar, wie schwer oder leicht dieses Instrument ist und wie viel positiver Kraft es bedarf, bis ein Ton erzeugt ist. Bei einer gemeinsamen Performance entdecken die Kids ihren eigenen Körper als Body-Percussion-Instrument.

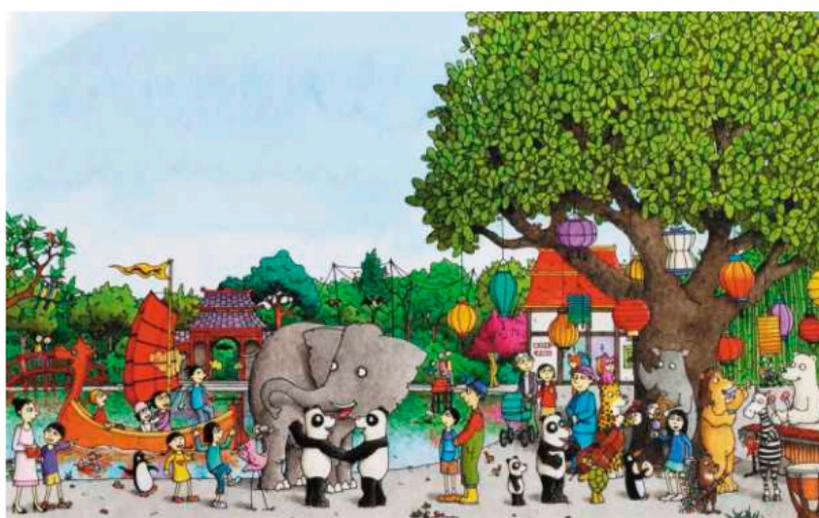
Das SIGNUM Saxophone Quartet hat seinem Publikum aber noch viel mehr mitzugeben: Die wichtigste Botschaft ist, dass man mit einem festen Glauben an den eigenen Traum und das eigene Können alles im Leben erreichen kann! Und wenn man seine Ziele als Freunde und im Team verfolgt, geht vieles leichter. „Gemeinsam sind wir stark!“ – das ist die Kernaussage dieses musikalischen Programms und gleichzeitig das Credo des erfolgreichen jungen Ensembles.

Informationen und Buchung über Annette Keuchel
Tel. 0203 / 283 62 122 · a.keuchel@stadt-duisburg.de

DER ELEFANTENPUPS – MIT DEM ZOO-ORCHESTER UM DIE WELT

empfohlen ab 6 Jahren

Dauer: ca. 60 Minuten



Ein buntes Familienkonzert zum
gleichnamigen Bilderbuch von Heidi Leenen

DUISBURGER PHILHARMONIKER

CECILIA CASTAGNETO Dirigentin

SASCHA VON ZAMBELLY Sprecher

HEIDI LEENEN Autorin

Schulkonzert

Do 04. November 2021, 10.00 Uhr

Familienkonzert

So 07. November 2021, 17.00 Uhr

mit dabei: Kinder der Tanzschule 8COUNTS

Theater Duisburg, Großer Saal

Um die Vorfreude zu steigern, verschenken wir Ausmalbilder,
Rätsel, Riesenpuzzle und tierische Zahlenbilder zur Elefantenpups-Reihe.
Gratis-Download unter www.heidileenen.de

Elefant Pombo und seine Freunde aus dem beliebten Zoo-Orchester brechen auf zu neuen Abenteuern – diesmal geht es Richtung China! Mei Yue, die kleine Panda-Dame, erhält eine Einladung zum Lampion-Fest in Shanghai. Klar, dass das tierische Orchester mit auf große Fahrt gehen möchte.

Die Kinder begleiten Käpt'n Kalle, Stachelschwein Piksi und die Zootiere auf ihrer Reise voller Spaß, Musik und Überraschungen. Sie lauschen den Melodien aus fernen Ländern und kommen beim Lied „Wir teilen das Glück“ selber in Bewegung.

Am Ende steht eines fest, felsenfest: Wer anderen eine Freude macht, wird selbst beschenkt.

CECILIA CASTAGNETO wurde in Buenos Aires geboren und arbeitete nach ihrem Abschluss drei Jahre als assistierende Dirigentin bei Direktor Carlos Calleja am Teatro Colón. Sie ist Preisträgerin des Lion Clubs und der DOM-Stiftung, erhielt das DAAD-Stipendium und das der Maria Marta Sanchez de Nunez-Stiftung. Die Duisburger Philharmoniker freuen sich, dass Cecilia Castagneto als beliebte Gastdirigentin wieder mit dabei ist!



Fotos: Alexander Basta

HEIDI LEENEN ist Erzieherin, Musikpädagogin und Mitgründerin einer Schule für musikalische Früherziehung. Als Kinderbuchautorin ist sie mit fröhlichen, interaktiven Lesungen und Projekten zu klassischer Musik in Kindergärten und Grundschulen unterwegs. Ihre musikalische Bilderbuchreihe „Der Elefantepups“ begeistert das Publikum in Familienkonzerten deutschlandweit und bis nach China.



Foto: privat

SASCHA VON ZABELLY ist gebürtiger Wiener und als Synchronsprecher und Hörspielsprecher bundesweit „on tour“. Als Schauspieler wirkte er zunächst am Münchner Theater für Kinder und später unter anderem am Essener Grillo-Theater. Seit vielen Jahren ist er gern gesehener Gast bei Kinder- und Familienkonzerten. Klasse.klassik-Freunde kennen ihn aus den Produktionen „Mareike spinnt“ und „Minus reist um die Welt“.



Foto: Peter Schütte

NILS HOLGERSSON- ABENTEUER IN SCHWEDEN

empfohlen ab 10 Jahren

Dauer: ca. 60 Minuten



Ermöglicht durch



Illustration: ersteliga

Ein Orchestermärchen
für Sprecher und großes Orchester
nach dem Kinderbuch von Selma Lagerlöf

DUISBURGER PHILHARMONIKER

CHRISTOPH BREIDLER Dirigent

RALPH ERDENBERGER Sprecher

ANDREAS N. TARKMANN Komposition

JÖRG SCHADE Textfassung

URAUFFÜHRUNG

Familienkonzert

So 06. Februar 2022, 15.00 Uhr

Theater Duisburg, Großer Saal

Schulkonzert

Mo 07. Februar 2022, 10.00 Uhr

Weitere Informationen/Materialien zur Konzertvorbereitung für Schulen:

Annette Keuchel

0203-28362122 | klasseklassik@stadt-duisburg.de

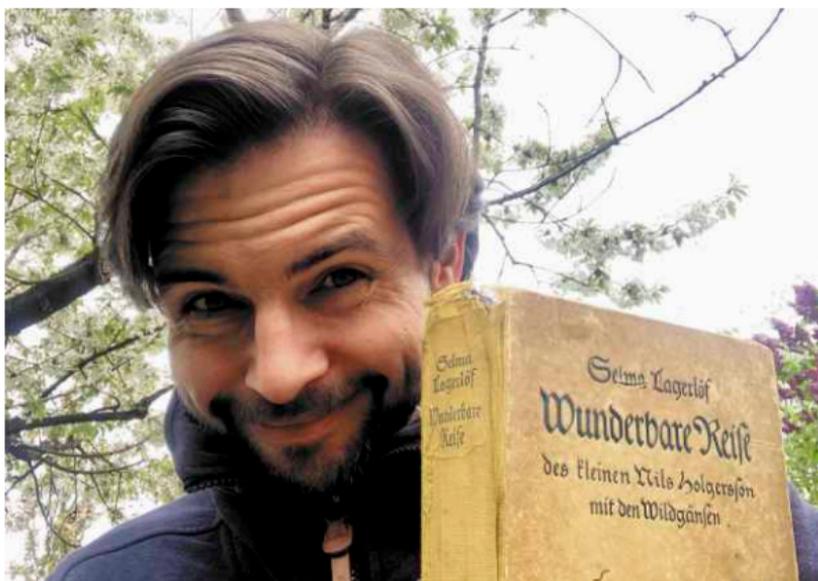


Foto: Ralph Erdenberger

Der freche Bauernjunge Nils wird eines Tages wegen eines Streiches von einem Wichtel in einen winzigen Däumling verwandelt. Mutig sucht er einen Weg, wieder ein „ganz normaler“ Menschenjunge zu werden. Gemeinsam mit dem jungen Gänserich Martin, der vom Bauernhof fliehen möchte, und einer Schar Wildgänse zieht er durch Schweden und erlebt viele Abenteuer. Der listige Fuchs Smirre ist ihnen aber immer dicht auf den Fersen.

Bereits 1906 erschien der Weltklassiker der schwedischen Schriftstellerin Selma Lagerlöf als Lesebuch für die Schule, um den Kindern die Landeskunde Schwedens nahezubringen. Noch heute wird das Werk in Schwedens Schulen gelesen.

Das alte Buch mit der Original-Geschichte begleitet Ralph Erdenberger seit seiner Kindheit – es ist ein richtiges Familien-Schätzchen: „Meine Mutter, die es von meiner Oma bekam, hat mir daraus vorgelesen, als wir noch in Marl lebten.“ Inzwischen wohnt und arbeitet der WDR5-Moderator und Autor von Kinder-Hörspielen im Rheinland. Seine beiden Töchter lesen bereits selbst. Wie schön, die Geschichte von Freiheit, Abenteuer und Erwachsenwerden nun anderen Kindern erzählen zu dürfen!

Andreas N. Tarkmann, vielfach ausgezeichnete Komponist, und Jörg Schade, Autor und Regisseur, haben schon für „Jack und die Bohnenranke“ und „Der Zwerg Nase“ erfolgreich zusammengearbeitet. Jetzt haben sie für die Duisburger Philharmoniker die Abenteuer des Nils Holgersson als musikalische Reise durch Schweden neu interpretiert.

Christoph Bredler, gern gesehener Gastdirigent aus Berlin und zuletzt für klasse.klassik bei „Der Zwerg Nase“ dabei, konnte erneut für die musikalische Leitung einer Uraufführung gewonnen werden.

klasse.klassik interaktiv

DAS INTERAKTIV-PROGRAMM FÜR SCHULKLASSEN UND VORSCHULGRUPPEN

Neben dem Konzertbesuch bietet **klasse.klassik interaktiv** Schulklassen und Vorschulgruppen in der Philharmonie, im Theater, in der Schule und im Kindergarten besondere Programme an – um klassische Musik zu hören, die Duisburger Philharmoniker kennenzulernen und Musikinstrumente selbst auszuprobieren.

Orchesterwerkstatt

Vorschulgruppen und Grundschulklassen

Was haben Schnecke, Frosch, Pferd und Schaf mit den Streichinstrumenten zu tun? Und warum klingt das Fagott tief und die Flöte hoch? Wer kann erklären, warum das Horn aus Metall bei den Holzblasinstrumenten mitspielen darf? Und können Musiker auch mit Gartenschläuchen Musik machen? Diese und ganz viele andere Fragen rund um die Orchesterinstrumente werden interaktiv und altersgerecht erklärt. Die Musikerinnen und Musiker der Duisburger Philharmoniker stehen gerne Rede und Antwort – und bringen außerdem ganz viel Musik mit.

Dauer: 45 Minuten,
10.00 bis 10.45 Uhr / 11.00 bis 11.45 Uhr

Karten 3,00 €, keine Ermäßigung

InstrumentTour

3. bis 7. Klasse

Zu den Stimmzimmern der Duisburger Philharmoniker haben Besucher normalerweise keinen Zutritt. Für die InstrumentTour wird aber gerne eine Ausnahme gemacht. Die Musiker öffnen die Türen zu ihren Übungszimmern und auch ihre Instrumentenkoffer. Sie beantworten Fragen, erklären ihre Instrumente und ermuntern und unterstützen die Schülerinnen und Schüler, erste eigene Töne auf Übungsinstrumenten erklingen zu lassen. Und Autogramme gibt's zum Schluss auch noch!

Dauer: 60 Minuten,
10.00 bis 11.00 Uhr / 11.30 bis 12.30 Uhr

Karten 3,00 €, keine Ermäßigung

klasse.klassik & Rhapsody in School

ab 7. Klasse

In Kooperation mit der bundesweiten Initiative Rhapsody in School bietet **klasse.klassik** weiterführenden Schulen die Möglichkeit eines Besuches der Solistin/des Solisten eines Philharmonischen Konzertes an, um mit Schülerinnen und Schülern ins Gespräch zu kommen und ihnen Auszüge aus bekannten Stücken oder eigene Interpretationen vorzuspielen. Durch die direkte Begegnung und den Austausch erhalten die Schüler Gelegenheit, den Menschen hinter der öffentlichen Person kennenzulernen und bekommen Zugang zu klassischer Musik auf Augenhöhe.

Mit diesem besonderen interaktiv-Angebot möchten **klasse.klassik** und Rhapsody in School Schülerinnen und Schüler dazu ermuntern und ermutigen, die „großen“ Philharmonischen Konzerte zu besuchen, auch um „ihren“ Solisten oder „ihre“ Solistin live im Konzert zu erleben.

Dauer: 45 Minuten

kostenlos

PhiKo-Check

alle Altersgruppen

Wie gelangen der große Kontrabass und die anderen Instrumente auf die Bühne und wie viele Musikerinnen und Musiker spielen überhaupt im Konzert mit? Nach einer kurzen Einführung „backstage“ geht es erst einmal pünktlich zu Beginn der Probe in den Zuschauersaal und die jungen Zuhörer lauschen der Musik des großen Orchesters. Danach werden im Foyer Eindrücke gesammelt und jede Menge Fragen beantwortet. Im Anschluss darf ein Übungsinstrument ausprobiert oder mit einem echten Taktstock dirigiert werden!

Dauer: 90 Minuten,
09.45 bis 11.15 Uhr

kostenlos

Weitere Informationen und Termine:
Annette Keuchel
0203-283 62 122 | klasseklassik@stadt-duisburg.de

klasse.klassik CDs

CD-EINSPIELUNGEN KLASSE.KLASSIK



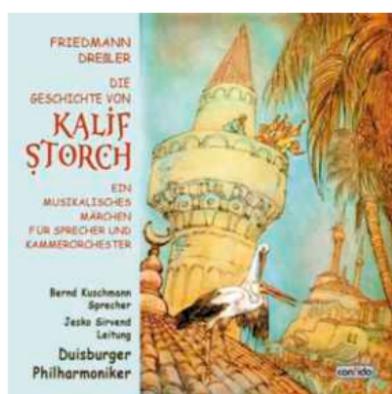
Andreas N. Tarkmann
Zwerg Nase
Orchestermärchen für
Sprecher und großes Orchester
Das kalte Herz
Konzertouvertüre nach den
Märchen von Wilhelm Hauff

Duisburger Philharmoniker
Juri Tetzlaff Erzähler
Christoph Breidler Dirigent



Andreas N. Tarkmann
Jack und die Bohnenranke
Ein Orchestermärchen für
Sprecher und großes Orchester,
nach einem
englischen Märchen.

Duisburger Philharmoniker
Malte Arkona Erzähler
Francesco Savignano Dirigent



Friedmann Dreßler
Kalif Storch
Ein musikalisches Märchen für
Sprecher und Kammerorchester

Duisburger Philharmoniker
Berni Kuschmann Sprecher
Jesko Sirvend Leitung

CDs erhalten Sie an der Theaterkasse Duisburg
Opernplatz, 47051 Duisburg
Mo-Fr 10.00 bis 18.30Uhr und Sa 10.00 bis 18.00 Uhr
Tel. 0203/283 62 100 | Fax 0203/283 62 210
karten@theater-duisburg.de



Foto: Andreas Endermann

FRÜHJAHRSKONZERT

Dauer: ca. 50 Minuten

Duisburger Philharmoniker

Kinderchor am Rhein

Sabina López Miguez Musikalische Leitung

So 20. März 2022

11.00 & 15.00 Uhr

Theater Duisburg, Opernfoyer

Mit 60 jungen Sängerinnen und Sängern wirkt der Kinderchor am Rhein kontinuierlich in großen Opernproduktionen von „Carmen“ über „L'Enfant et les Sortilèges“ bis „La Bohème“ mit.

Der Kinderchor am Rhein freut sich, in dieser Spielzeit bei spannenden Konzerten und Projekten von klasse.klassik und der Jungen Oper mitzumachen sowie gemeinsam mit den Duisburger Philharmonikern das Frühjahrskonzert für die ganze Familie zu gestalten.

Neue Mitglieder sind jederzeit willkommen. Im Hauptchor singen die „Großen“ ab neun Jahren, die neben Stimmbildung auch szenisches Training erhalten. Kinder ab sechs Jahren werden im Vorchor an das gemeinsame Singen herangeführt. Wer Lust hat mitzusingen, ist herzlich eingeladen, mit der Chorleitung Kontakt aufzunehmen.

Proben:

Hauptchor Freitag, 16.00-18.00 Uhr

Vorchor Freitag, 14.45-15.45 Uhr
Theater Duisburg

Chorleitung Sabina López Miguez

Tel. +49 (0) 211.89 25-457

E-Mail: kinderchor@operamrhein.de



Sabina López Miguez

Foto: Andreas Endermann



duisburger philharmoniker



„UFO-JUNGE OPER URBAN“



Die unbedingten Dinge

PREMIERE

Fr 01. Oktober 2021

UFO – Duisburg Dellviertel, Kuhtor

Eine neue mobile Spielstätte der Deutschen Oper am Rhein

Die Deutsche Oper am Rhein geht auf Entdeckungsreise und landet mit „UFO – Junge Oper Urban“ an acht unterschiedlichen Spielorten in Düsseldorf und Duisburg. In der neuen, vom Architektenkollektiv raumlabor berlin eigens konzipierten, mobilen Spielstätte werden in den beiden kommenden Spielzeiten die großen Fragen erforscht: Wie klingt Musiktheater für Kinder? Was erzählt es? Was sind momentane Strömungen und wo geht die Reise hin?

Die erste Station des UFO ist das Kuhtor in Duisburg: Ab September 2021 erarbeitet das Klangkunst-Duo Merzouga (Eva Pöpplein und Janko Hanushevsky) gemeinsam mit der Kinderbuchautorin Nikola Huppertz und der Regisseurin Kerstin Steeb hier ein Musiktheaterstück für Kinder ab 6 Jahren, das den Arbeitstitel „Die unbedingten Dinge“ trägt und am 01. Oktober 2021 Premiere haben soll. Es wird die Geschichte zweier Freunde erzählen, die in dringender Mission durch die Zeit reisen und dabei auf die Hilfe und die Entdeckerfreude des jungen Publikums angewiesen sind.

Das auf drei Jahre angelegte Projekt wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen in Zusammenarbeit mit dem NRW KULTURsekretariat Wuppertal gefördert.



TICKETS

Vorverkaufs-
start:
Montag,
16.08.2021

Theaterkasse Duisburg
Opernplatz, 47051 Duisburg
Mo - Fr 10.00 bis 18.30 Uhr und Samstag 10.00 - 18.00 Uhr
Tel. 0203/283 62 100, FAX 0203 / 283 62 210
E-Mail: karten@theater-duisburg.de
Online: www.duisburger-philharmoniker.de

Informationen und Anfragen,
Buchungen für klasse.klassik interaktiv Veranstaltungen:
Annette Keuchel, Management Konzertpädagogik
Tel. 0203 / 283 62 122, FAX 0203 / 283 62 251
klasseklassik@stadt-duisburg.de

DANK

klasse.klassik ist nur durch die große finanzielle Unterstützung der Gesellschaft der Freunde der Duisburger Philharmoniker e.V. und anderer treuer Förderer möglich. Verlässliche Partner und Institutionen der Stadt Duisburg bilden seit Jahren ein dichtes und umfassendes Netzwerk. Dafür möchten wir uns ganz herzlich bedanken.

**duisburger
philharmoniker**

Gesellschaft der Freunde der
Duisburger Philharmoniker e. V.



thyssenkrupp

BEATRIX E. BRINSKELLE

**Volksbank
Rhein-Ruhr**



Lions Club
Duisburg



IMPRESSUM

Herausgegeben von:

Stadt Duisburg
Der Oberbürgermeister
Dezernat für Umwelt und Klimaschutz, Gesundheit,
Verbraucherschutz und Kultur

Duisburger Philharmoniker
Prof. Dr. Alfred Wendel, Intendant

Gefördert vom

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



